

## Україна і Словаччина підпишуть угоду щодо аеропорту в Ужгороді

Словаччина готова знову відкрити повітряний простір, щоб аеропорт міг приймати літаки

Угоду між Україною і Словаччиною для відновлення роботи аеропорту в Ужгороді підпишуть восени, під час робочого візиту президента України Володимира Зеленського до Словаччини. Про це повідомляє пресслужба МЗС України.

Згідно з повідомленням, дипломати двох країн обговорили відновлення роботи міжнародного аеропорту «Ужгород» та підготовку двосторонньої угоди про регулярне авіасполучення.

«Україна виконала вимоги для підписання угоди та очікує від Словаччини оперативного завершення процедур з підготовки документа до підписання», – наголосив міністр закордонних справ Дмитро Кулеба.

Своєю чергою, голова МЗС Словаччини Іван Корчок запевнив, що робота над угодою є пріоритетом, враховуючи попередні домовленості підписати документ під час офіційного візиту президента України Володимира Зеленського до Словаччини, який заплановано на осінь.

Зазначимо, що в червні Кабмін схвалив проект угоди зі Словаччиною про використання повітряного простору для відновлення роботи ужгородського аеропорту.

Як відомо, через близькість аеропорту до кордону Словаччини літаки при зльоті та посадці заходять в її повітряний простір, оскільки з усіх боків, крім західного, заважають Карпатські гори. Однак влітку 2016 року закінчилася дія сертифіката на такі маневри, і Євросоюз заборонив польоти в цей аеропорт.

Закарпаття онлайн.  
16 липня 2020 р

Пряшівський самоврядний край (ПСК) зробив дальший крок у справі запланованої реконструкції Музею модерного мистецтва Енді Варгола в Меджилабірцях. Співпрацю у створенні проектної документації та реалізації проекту було задекларовано підписанням Меморандуму головою ПСК Міланом Маєрським та ректором Технічного університету в Кошицях Станіславом Кметем.

Основна мета Меморандуму про взаємне співробітництво, укладеного між ПСК та Технічним університетом у Кошицях (TUKE), – це проведення комплексної реконструкції Музею модерного мистецтва Енді Варгола



▲ Під час підписання Меморандуму – Станіслав Кметь та Мілан Маєрський (вправо).

## Пряшівський самоврядний край хоче прискорити реконструкцію музею в Меджилабірцях

в Меджилабірцях, на що Уряд Словацької Республіки виділив 7,1 мільйона євро у жовтні 2019 року. Поновлення музею має допомогти розвитку регіону, особливо з точки зору місцевої економіки, туризму, культури та промоції Словаччини за кордоном через всесвітньо відомий бренд Warhol.

«Ми вважаємо цю інвестицію надзвичайно важливою для привабливості міста та регіону. Тим більше ми задоволені тим, що знайшли партнера – Технічний університет у Кошицях, який професійно та персонально компетентний для підготовки такої великої реконструкції. Новий вигляд музею повинен відповідати унікальній європейській значимості та спадщині самого Енді

під час підписання документа.

Подавша підготовча робота та реальна реалізація проекту поки що залежать від коштів, обіцяних колишнім урядом, яких крайове самоврядування ще не отримало. Перший внесок у розмірі 2 млн євро спочатку повинен був бути сплачений до кінця січня цього року, а через надзвичайну ситуацію реалізацію резолюції було відкладено.

## Національний парк Полонини

Найсхіднішим національним парком Словаччини є **Національний парк Полонини** з первісними розгалуженими буковими та ялицево-буковими лісами та пралісами **Стужиця, Рожок та Гавешова**, які з 2007 року внесені до Списку всесвітньої природної спадщини ЮНЕСКО.

**Національний парк Полонини** був доданий до мережі національних парків Словаччини у 1997 році. Площа національного парку – 29 805 га, а охоронна зона займає площу 10 973 га. Парк розташований у **словацько-польсько-українському пограниччі** і безпосередньо примикає до польського національного парку Бещади та українського Ужанського національного парку. Гірський масив, в якому оголошено національний парк, відомий як Буківські верхи. Назва Полонини походить від унікальних гірських лук, розташованих над рівнем лісу – в наших краях їх називають полонинами.

У 1993 році Національний парк Полонини був включений ЮНЕСКО до мережі міжнародних біосферних заповідників. У червні 2007 року і праліси **Стужиця, Гавешова та Рожок у Буківських верхах** були внесені до списку Всесвітньої природної спадщини

ЮНЕСКО разом із Вигорлатським пралісом у заповідному ландшафті Вигорлат та з пралісами в Україні.

Майже 80% площі займають ліси, типовий характер ландшафту надають округлі хребти та вологі долини. Гострі скелясті пагорби лише місцями піднімаються на поверхню. Унікальність місцевості полягає у наявності найбільших у Європі комплексів первісних **ялицево-букових лісів**, які місцями переходять у праліси, та в надзвичайній концентрації рідкісних та зникаючих видів рослин та тварин. Місце-

вість характеризується тим, що тут знаходяться великі м'ясоїдні тварини – бурі ведмеді, вовки, рисі та дикі кішки. Тут є також гірський зубр, який зустрічається в дикій природі Словаччини лише в Національному парку Полонини.

Основною відправною точкою для відвідування Національного парку Полонини є село Новоселиця.

Тож використаємо літню пору для відвідин Полонини.

Джерело: DAJAMA, Адміністрація Національного парку Полонини.



▲ В селі Ладич (офіц. Vladiča) Стропківського округу символічно відкрили Ладичський рай, браму до мальовничої природи. Тут на площі 3000 гектарів лісів і лук в хотарі села знаходиться біля 100 км туристичних трас. Урочище відкриття відбулось 20.7.2020 р. за присутності сучасних та колишніх жителів села і гостей. Староста Іван Чурпек запросив всіх частіше приходити у край предків.

Село Ладич є одним із найменших у Словаччині. В сучасному в ньому проживає 65 жителів, які мають тут постійне місце проживання. Виникло воно об'єднанням п'яти сіл: Нижній Ладич, Вишній Ладич, Мала Дрішна, Велика Дрішна (Дрічна) і Суха.



▲ Візуалізація реконструкції музею.

Варгола. В університеті та його творчій команді, яка запропонувала нам виняткові рішення та чудову концепцію цього видатного проекту, ми бачимо гарантію того, що цей заклад культури в Меджилабірцях буде унікальним», – сказав голова ПСК Мілан Маєрський. Він додав, що з минулого року університет працює над архітектурним дослідженням та доопрацьовує проектну документацію для отримання дозволу на будівництво.

Підписанням Меморандуму Технічний університет у Кошицях зобов'язався докласти зусиль для розробки проектних робіт, визначити сферу діяльності з інженерних робіт та надасть професійні послуги та консультації під час підготовки проектної документації та фактичної реалізації.

«Ми дуже раді, що зможемо разом працювати над цією благородною ідеєю. Всі ми повинні гордитися тим, що маємо в Словаччині, на сході країни музей, тому що Енді Варгол зробив величезний крок вперед для поп-арту та мистецтва. Я радий, що і ми можемо зробити невеликий внесок у те, щоб ця назва та контекст з цим регіоном були широко відомими громадськості», – сказав ректор TUKE Станіслав Кметь

«Зараз проводиться оцінка державної допомоги на основі запитів додаткових документів. Ми інтенсивно контактуємо з Міністерством фінансів і вважаємо, що перешкод для отримання вже виділеної субсидії не буде. Нам важливо, щоб ми в повній мірі розпочали цей проект та отримали відремонтований музей у Меджилабірцях і посунули його на світовій карті культури», – сказав голова ПСК Мілан Маєрський.

Пряшівський самоврядний край планує реконструювати фасад, приміщення, побудувати прибудову та надбудову, включаючи нові сходи та ліфти. Він хоче використати субсидії на утеплення, заміну вікон, дверей, застелити стін чи підлоги, заміну електропроводки, кондиціонування, а також системи безпеки. Реконструкція музею призведе до розширення галереї та депозиту, створення нових студій, простору для освітніх програм і т.п.

Реконструкція музею дасть можливість організувати різні акції, а також презентувати мистецтво в екстер'єрі на даху, оновити фасад будівлі, а також дати новий вигляд площі перед самою будівлею.

Даша ЄЛЕНЬОВА,  
Пряшівський  
самоврядний край.





